



EUROPACITY 
L'ESSENTIEL
DU PROJET

3

EUROPACITY, UN NOUVEAU QUARTIER DE LOISIRS

Entre Paris et l'aéroport Paris-Charles-de-Gaulle, le projet EuropaCity se situera à Gonesse, au sein d'un nouveau quartier d'affaires et de loisirs. Venant ainsi conforter le potentiel économique du Grand Roissy, le projet trouvera sa place entre des quartiers densément habités et un pôle économique majeur de l'Île-de-France.

Son architecture, sa mixité d'offres de loisirs, de culture, de commerce, son insertion urbaine et paysagère ainsi que son exemplarité environnementale font d'EuropaCity un nouveau quartier structurant du territoire.

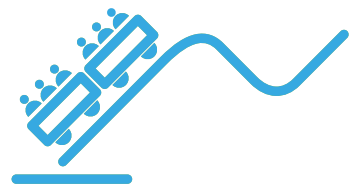
Conçu pour les franciliens, comme pour les touristes français et internationaux, EuropaCity est un lieu ouvert à tous, et notamment aux familles.

UNE OFFRE DE LOISIRS LUDIQUE ET CONVIVIALE

EuropaCity proposera des équipements de loisirs et de sports venant compléter l'offre existante : parc à thèmes couvert, parc aquatique, parc des neiges (à la condition que les études approfondies démontrent sa conformité avec l'ambition environnementale du projet)...

A destination de tous les publics, cette offre de loisirs sera ludique, pédagogique et/ou sportive.

Elle sera également dédiée en partie aux nouvelles pratiques sportives.



DES ESPACES OUVERTS À TOUS

Le projet EuropaCity proposera de nombreux espaces, ouverts à tous, qui accueilleront des activités physiques, sportives ou ludiques à pratiquer seul, en famille ou entre amis. Des démonstrations pourront s'y dérouler, incitant à découvrir de nouvelles activités.

Ces espaces extérieurs accueilleront également des manifestations culturelles, des rendez-vous festifs et des animations tout au long de l'année.

Des installations temporaires, des concerts et des manifestations populaires locales telles que des marchés, des bals populaires, des vide-greniers..., pourront notamment être organisés.

Ainsi d'EuropaCity sera un nouveau lieu de vie du territoire.



LE PARC URBAIN DE 10 HECTARES

Constituant une continuité verte au sein du projet, le parc reliera le parc créatif du quartier d'affaires, au nord, à la butte des Tulipes, au sud. D'une superficie de dix hectares, nous avons souhaité que le parc soit un élément structurant du programme, constituant un maillon de la trame verte de ce territoire, aménagé en toiture et en pleine terre.

Comme nous l'avons confirmé lors du débat public, nous proposons qu'il soit accessible librement et gratuitement aux heures d'ouverture du site. Protégé des nuisances sonores de l'autoroute par sa situation au cœur du projet et par les bâtiments construits en façade, le parc pourrait être un lieu de promenade, de divertissements, de sports ou encore de découverte, en lien avec la ferme urbaine.



Dans cette phase de concertation, nous comptons sur vous pour nous dire quelles sont vos attentes sur ce parc, quelles activités vous imaginez, quels équipements, etc.





DES AMÉNAGEMENTS POUR **LES PIÉTONS** ET **LES CYCLISTES**

La mobilité des visiteurs au sein d'EuropaCity est pensée et organisée autour de nombreux espaces piétons : des rues, des passages, des places... Les liaisons piétonnes sont envisagées depuis les transports en commun et le quartier voisin afin de faciliter l'accès au site. Des aménagements cyclables sont également envisagés tout au long du parcours piéton.

Nous souhaitons aussi faciliter les cheminements piétons. Les pentes, les surfaces, les matériaux et la signalétique seront ainsi adaptés aux personnes à mobilité réduite avec des mobiliers de repos disponibles tout au long des parcours.



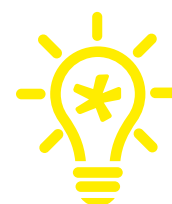
UNE **FERME URBAINE** DE 7 HECTARES

En continuité avec le parc paysager, une ferme urbaine de 7 hectares s'implantera sur le site EuropaCity. A vocation pédagogique, la mise en œuvre de cette ferme s'inscrit dans une démarche permettant d'accompagner le développement de la biodiversité sur le site en :

- Accueillant et sensibilisant le public aux enjeux de la biodiversité et de l'agriculture biologique (production variée, distribution, etc.),
- Fonctionnant en circuits courts (vente directe et utilisation sur place pour la restauration),
- Développant des modes écologiques pour gérer et entretenir les milieux naturels comme cela est fait dans les parcs voisins.



L'offre de transport au sein du site est actuellement à l'étude (trottoir roulant, véhicules autonomes...). Vos idées sont les bienvenues.



Là aussi, nous souhaitons recueillir vos idées pour concevoir cette ferme et favoriser les circuits courts au bénéfice des producteurs locaux et des habitants.

UNE OFFRE CULTURELLE INÉDITE



EuropaCity proposera une **offre culturelle fondée sur la découverte, le divertissement et la qualité, accessible au plus grand nombre** : une grande halle d'exposition, une salle circulaire, une salle de spectacle multimodale, un centre culturel pour le jeune public, un lieu dédié aux cultures numériques, une résidence de créateurs...

Venant **enrichir l'offre francilienne**, les équipements culturels seront gérés par des opérateurs spécialisés : des institutions emblématiques en partenariat avec des artistes et des créateurs locaux.

Suite au débat public, nous avons souhaité engager une réflexion spécifique sur l'opportunité de développer un **centre culturel innovant dédié à l'univers du 7^{ème} art**. Notre ambition est de privilégier les partenariats avec des acteurs reconnus sur le marché français.

Notre volonté est de recueillir vos attentes pour enrichir le projet dans ses dimensions culturelles et de loisirs.

ZOOM SUR

L'EXIGENCE ARCHITECTURALE, L'IDENTITÉ DU PROJET

Le projet EuropaCity porte une ambition forte en matière architecturale. Elle doit permettre d'exprimer la vocation métropolitaine du projet en devenant un équipement emblématique. Elle doit aussi être le reflet de la diversité des activités proposées.

En 2013, suite à une consultation internationale d'équipes d'architectes, lancée en concertation avec l'aménageur de la ZAC du Triangle de Gonesse, l'agence danoise d'architecture Bjarke Ingels Group (BIG) a été retenue pour élaborer le projet directeur d'EuropaCity.

Suite au débat public, **nous avons décidé de faire évoluer la conception architecturale générale du projet** afin de créer davantage de liens avec les tissus urbains alentours, s'ouvrir sur l'extérieur et améliorer les accroches urbaines. Cette évolution permettra la diversité d'écritures architecturales. **Aujourd'hui, une équipe recomposée autour de l'agence BIG travaille à l'évolution du parti-pris architectural.**